

CITTÀ DI ALBANO LAZIALE

PROGRAMMAZIONE

DELL'ASSESSORATO ALLA POLITICHE EDUCATIVE E GIOVANILI, ALLA PUBBLICA
ISTRUZIONE, ALLE BIBLIOTECHE, ALLE POLITICHE EUROPEE E AI GEMELLAGGI
PER LE ISTITUZIONI SCOLASTICHE

A PARTIRE DALL'ANNO SCOLASTICO 2021 - 2022



ASSESSORA

ALESSANDRA ZEPPIERI

CONTATTI

SERVIOPEG@COMUNE.ALBANO
LAZIALE.RM.IT

TIPOLOGIA ATTIVITÀ

ATTIVITÀ SPORTIVA

TARGET

SCUOLA
DELL'INFANZIA E
CLASSI TERZE
DELLA SCUOLA
PRIMARIA

QUANDO

IN ORARIO
SCOLASTICO
APRILE, MAGGIO E
GIUGNO

ASSOCIAZIONE CIRCOSVAGO

PRESIDENTE
JACOPO BERETTA



SPORTivaMENTE

PREMESSA

La presente proposta educativo-ricreativa parte dal presupposto che la motricità sia parte integrante dello sviluppo globale del bambino. Lo scopo è quello di promuovere l'importanza dell'attività fisica e di una sana alimentazione.

OBIETTIVI

- Aiutare a comprendere l'importanza del movimento nella quotidianità e promuovere iniziative finalizzate ad uno stile di vita sano e attivo;
- favorire la percezione del piacere del movimento;
- sperimentazione di varie attività ludico motorie;
- sensibilizzare adulti e bambini sui benefici di una sana alimentazione;
- fortificare e rinvigorire il rapporto Genitore - Figlio e in senso più ampio dare un impulso positivo mirato al rafforzamento del senso di Comunità.

METODOLOGIA

Il progetto sarà suddiviso in 3 fasi:

- 1° fase teorica in cui sarà organizzato, in orario scolastico, un incontro di 1 h propedeutico per le classi terze con professionisti di vari settori che spiegheranno ai bambini l'importanza del movimento e di una corretta e sana alimentazione.
- 2° fase pratica che prevede l'organizzazione di giornate all'aria aperta dove i partecipanti attraverso una maratona ludica a stazioni si cimenteranno in attività ludico-motorie.
- 3° fase: evento conclusivo "10...100...1000 Passi UN PASSO IN PIÙ verso il Cambiamento" aperto a tutta la cittadinanza, dove sarà organizzata una maratona di giochi tradizionali in famiglia dedicata ad adulti e bambini desiderosi di intraprendere un percorso basato sul lavoro di coppia incentrato sul gioco, la comunicazione non verbale e il rapporto di fiducia reciproco.

TIPOLOGIA ATTIVITÀ

LABORATORI
PSICOEDUCATIVI DI
TEATRO
EMOZIONALE

TARGET

CLASSI PRIME
DELLA SCUOLA
PRIMARIA E CLASSI
PRIME DELLA
SCUOLA
SECONDARIA DI I
GRADO

QUANDO

IN ORARIO
SCOLASTICO
4 INCONTRI DA
1.30 h

ASSOCIAZIONE IL COLLE INCANTATO

PRESIDENTE
GRAZIA PINO



EMOZIONI IN SCENA

PREMESSA

Emozioni in scena, ricorrendo alle tecniche innovative del Teatro Emozionale, permetterà ai partecipanti di affinare le proprie capacità empatiche al fine di imparare ad individuare modalità maggiormente funzionali alla costruzione di relazioni autentiche e non conflittuali con i pari e con gli adulti significativi.

OBIETTIVI

- Arricchire l'esperienza relazionale e simbolica dei partecipanti attraverso il contesto teatrale;
- favorire processi di cambiamento e arricchimento delle identità personali nella dimensione della relazione con l'altro;
- creare condizioni espressive efficaci;
- stimolare un apprendimento di segni, simboli e modalità comunicative;
- sollecitare capacità di ascolto, riconoscimento e visione;
- far riscoprire una dimensione integrata di corpo, immaginario, emozione e pensiero.

METODOLOGIA

Il percorso si compone, per ciascun gruppo classe partecipante, di un pacchetto di 10 h complessive. Gli incontri di gruppo avranno una durata di un'ora e trenta ciascuno: si potrà prevedere un momento finale di confronto aperto al pubblico dei genitori.

Ciascun incontro di laboratorio sarà articolato nelle seguenti fasi:

- fase di accoglienza e di saluto: giochi rompighiaccio;
- fase di riscaldamento: giochi finalizzati a risvegliare e attivare energie emotive;
- fase di sviluppo del tema centrale: giochi - esercizi ed improvvisazioni sul tema emotivo proposto;
- fase di congedo: momento di riflessione e di condivisione sull'esperienza prima di separarsi.

TIPOLOGIA ATTIVITÀ

PROMOZIONE ALLA
LETTURA

TARGET

CLASSI SECONDE
DELLA SCUOLA
PRIMARIA

QUANDO

IN ORARIO
SCOLASTICO

ASSOCIAZIONE TUEDIO

PRESIDENTE
MARINA CHECCHI



LEGGIMI SEMPRE

PREMESSA

Il progetto prevede degli incontri di puro ascolto destinati ai bambini e alle bambine e un corso di formazione base di lettura ad alta voce per i docenti delle classi aderenti al fine di fornire competenze e strumenti utili da riutilizzare nel tempo con i propri allievi e con le proprie allieve.

OBIETTIVI

- Promuovere l'incontro tra i bambini e gli adulti di riferimento;
- stimolare l'ascolto e il reciproco riconoscimento;
- aiutare nella costruzione della propria identità;
- favorire lo sviluppo del pensiero critico;
- favorire l'autonomia di pensiero.

METODOLOGIA

Leggimi sempre si articolerà in tre distinte fasi:

- 1° fase: corso di formazione base sulla lettura ad alta voce per i docenti (12 h complessive per max 20 insegnanti).
 - 2° fase: incontri di ascolto di narrazione.
 - 3° fase: incontro finale in cui i partecipanti al corso potranno sperimentarsi e leggere ad alta voce.
-

TIPOLOGIA ATTIVITÀ

PROMOZIONE ALLA
LETTURA

TARGET

CLASSI SECONDE
DELLA SCUOLA
PRIMARIA

QUANDO

IN ORARIO
SCOLASTICO
5 INCONTRI DA
2.30h PER CLASSE

ASSOCIAZIONE IL SOFFIASOGNI

PRESIDENTE
SARA QUATTRINI



FUMETTANDO... LA NARRAZIONE ATTRAVERSO LE IMMAGINI

PREMESSA

Raccontare il fumetto nelle scuole significa donare alle nuove generazioni la conoscenza di un linguaggio dirompente e la forza di uno strumento di comunicazione che può aiutare a migliorare il mondo, una vignetta alla volta.

OBIETTIVI

In un contesto come quello odierno, prevalentemente visuale, il fumetto riscuote presso i ragazzi un grande successo, non soltanto perchè viene percepito come una "lettura non scalastica" ma, soprattutto, perchè dà la possibilità di incontrarvi storie e linguaggi liberi da tabù. I bambini non solo saranno trasportati nella lettura ad alta voce in modo travolgente ed appassionante ma potranno sperimentare e allenare la pratica del disegno riscoprendo al contempo le proprie abilità narrative. D'altra parte le insegnanti avranno la possibilità di approfondire questa straordinaria forma di comunicazione facendola diventare materia di educazione letteraria ed artistica, multimediale e civica.

METODOLOGIA

Incontri di lettura e laboratorio di fumetto con Daniele Bonomo, in arte GUD, uno dei più importanti autori di fumetti nel panorama italiano e corso di formazione sul fumetto per le insegnanti.

Un corso di formazione sulla grammatica del fumetto per le insegnanti di 3 h in un'unica giornata. Il modulo prevede i seguenti argomenti: cos'è il fumetto; perchè leggere storie a fumetti; quali fumetti leggere?

Realizzazione di 5 incontri della durata di 2 h e mezza con incontri dedicati alla lettura di un libro e alla realizzazione di un laboratorio di fumetti attraverso il quale i bambini riusciranno a disegnare la loro storia in una sequenza di immagini.

Al termine degli incontri si realizzerà una mostra en plein air dei fumetti realizzati dai bambini.

TIPOLOGIA ATTIVITÀ

PROMOZIONE ALLA
LETTURA

TARGET

CLASSI SECONDE
DELLA SCUOLA
PRIMARIA

QUANDO

IN ORARIO
SCOLASTICO

ASSOCIAZIONE IL SOFFIASOGNI

PRESIDENTE
SARA QUATTRINI



GIOCALIBRO

PREMESSA

Lo scopo di questa iniziativa è avvicinare i bambini e le bambine alla lettura attraverso il gioco ludico didattico.

OBIETTIVI

Attraverso un approccio ricreativo si intende:

- Incentivare la passione per il libro, affinché la lettura sia percepita come un'esperienza divertente, piacevole e appassionante;
- insegnare a riconoscere generi letterari e giocare con la memoria;
- sperimentarsi nella scrittura creativa e nell'illustrazione di una storia;
- imparare a ricercare nei libri le risposte alle proprie curiosità.

METODOLOGIA

Il gioco consiste in un torneo a squadre strutturato in 5 giornate.

Quiz, indovinelli, giochi di osservazione, di associazione e di percorso saranno le prove sulle quali si cimenteranno i bambini e le bambine.

Ciascuna squadra dovrà cimentarsi in 5 prove e alla squadra che avrà totalizzato più punti verrà assegnato un premio in libri.

A titolo esemplificativo:

- Macedonia di titoli: scelti 10 titoli famosi di fiabe, albi illustrati, narrativa o fumetti i titoli vengono scomposti in puzzle e mescolati.
 - Il libro che scotta: i bambini si siedono in cerchio e a ciascuno di loro viene consegnato un libro, di cui dovrà osservare la copertina. I libri dopo 60 secondi verranno passati e a un certo punto il direttore pronuncia le parole "Scotta, scotta" e chi rimane senza dovrà dire almeno il titolo di un libro che gli è passato per le mani.
 - La storia incompleta: si legge ad alta voce un racconto breve e si lascia in sospeso il finale e ogni gruppo dovrà realizzare il proprio.
 - Illustrami!: si legge ad alta voce un albo illustrato senza mostrare le illustrazioni e si chiede a ciascun partecipante di disegnare uno o più personaggi della storia (tutti prendono lo stesso punteggio).
-

TIPOLOGIA ATTIVITÀ

LABORATORIO DI
EDUCAZIONE
MUSICALE

TARGET

CLASSI TERZE E
QUARTE DELLA
SCUOLA PRIMARIA

QUANDO

IN ORARIO
SCOLASTICO
10 INCONTRI PER
CLASSE CIRCA 1h

REFERENTE PROGETTO

TONIN XHANXHAFILI

LA CHIAVE DI VIOLINO

PREMESSA

Il laboratorio "La chiave di violino" ha lo scopo di avvicinare gli alunni al mondo della musica ed in particolare allo studio del violino, offrendo a tutti l'occasione di orientarsi ed esprimersi attraverso i suoni e di conoscere uno strumento musicale.

OBIETTIVI

- Favorire l'esplorazione, la comprensione, l'apprendimento in modalità laboratoriale;
- favorire l'ascolto e la discriminazione dei suoni;
- favorire la capacità di ascolto e la comprensione dei fenomeni sonori e dei messaggi musicali e verbali;
- acquisire abilità nell'uso dello strumento, la maturazione del senso ritmico;
- sviluppare la comprensione e l'uso di linguaggi specifici;
- sviluppare la stima di sé, l'identità individuale e l'auto controllo.

METODOLOGIA

I laboratori avranno durata di 1 h e sono previsti 10 incontri per classe.

Il corso sarà strutturato in modo da far acquisire ad ogni allievo le abilità e le conoscenze teoriche indispensabili per imparare a suonare il violino, con particolare attenzione agli aspetti di tecnica metodo e sonorità.

Verrà data particolare attenzione a:

- primo approccio con lo strumento;
- lettura ed esecuzioni di facili melodie;
- introduzione delle principali figure ritmiche e dei colpi d'arco di base;
- uso e controllo dello strumento nella pratica individuale e collettiva;
- esecuzione ed ascolto nella pratica individuale e collettiva.

Al termine dell'anno scolastico si prevede la realizzazione di una manifestazione finale dove gli alunni che hanno partecipato al corso eseguiranno delle performance live.



TIPOLOGIA ATTIVITÀ

LABORATORI DI
EDUCAZIONE
MUSICALE

TARGET

CLASSI TERZE E
QUARTE DELLE
SCUOLA PRIMARIA

QUANDO

IN ORARIO
SCOLASTICO
TUTTO L'ANNO

APS CIVICA
SCUOLA DI
MUSICA
ANNA DI BALDO

PRESIDENTE
VINCENZO
MALANDRINO



CORO DI VOCI BIANCHE

PREMESSA

Con questo progetto si vuole potenziare l'offerta formativa delle istituzioni scolastiche del territorio, in particolare per quanto riguarda l'educazione musicale. Si vuole formare in campo musicale i giovani e creare un coro scolastico.

OBIETTIVI

- Potenziare l'offerta didattica in campo musicale;
- avvicinare gli alunni e le alunne alla musica e al canto;
- far conoscere agli alunni e alunne i vari ambiti e stili della musica e del canto;
- creare un coro scolastico.

METODOLOGIA

Il percorso formativo è strutturato in tre trimestri.

Primo Trimestre

- Note sul Pentagramma in Chiave di Violino
- Figure, Pause e Valori
- Studio e intonazione Scala Diatonica Maggiore; minore naturale, armonica e melodica; relativi intervalli
- Esercizi ritmici
- Esercizi di improvvisazione melodica
- Ascolto brani Musica Pop, Classica e Opera
- Preparazione Brani natalizi per Coro

Secondo Trimestre

- Esercizi di lettura ritmica
- Letture note sul Pentagramma in Chiave di Violino
- Intonazione Scala Pentatonica e Scala Blues
- Ascolto brani di Musica Pop, Rock e Blues
- Coro brani moderni

Terzo Trimestre

- Esercizio di ascolto: "Pierino e il Lupo" con schede tecniche
- "Il Carnevale degli animali" con schede tecniche
- Preparazione Brani di Coro: lettura ritmica e Melodica brani e canto
- Ascolto brani Pop, Gospel e Jazz

TIPOLOGIA ATTIVITÀ

SUPPORTO
PSICOLOGICO

TARGET

SCUOLA
SECONDARIA DI 1°
GRADO

QUANDO

IN ORARIO
SCOLASTICO
TUTTO L'ANNO

ASSOCIAZIONE SCACCIAPENSIERI

PRESIDENTE
SIMONA DI GIULIO



IL CUORE DELL'EDUCAZIONE

Prevenire e accogliere il disagio psicologico

P R E M E S S A

Il progetto si occuperà di contrasto del disagio scolastico e individuale, sostegno psicologico, accoglienza dei bisogni emotivi e relazionali degli studenti all'interno dell'ambiente scolastico.

O B I E T T I V I

- Fornire sostegno nel fronteggiare le numerose occasioni di stress, legate al superamento dei compiti di sviluppo;
- stimolare le capacità di affrontare le attività di tutti i giorni, a partire dallo stesso contesto scolastico;
- offrire uno spazio di confronto, analisi e riflessione per "poter pensare" le proprie esperienze emotive; affrontando le difficoltà, migliorandone la comprensione e la possibilità di rappresentarle mentalmente;
- riconoscere, valorizzare e potenziare le capacità, le risorse e i punti di forza delle alunne e degli alunni;
- migliorare l'autostima e il senso di autoefficacia delle alunne e degli alunni.

M E T O D O L O G I A

Il progetto si avvale di una metodologia flessibile che sarà pensata e calibrata a seconda delle esigenze di ciascun istituto o classe. Sarà possibile prevedere interventi di gruppo nelle singole classi ed interventi individuali.

TIPOLOGIA ATTIVITÀ

USCITE DIDATTICHE
SUL TERRITORIO DI
ALBANO LAZIALE E
DEI CASTELLI
ROMANI

TARGET

CLASSI QUARTE
DELLA SCUOLA
PRIMARIA E CLASSI
SECONDE DELLA
SCUOLA
SECONDARIA DI I
GRADO

QUANDO

IN ORARIO
SCOLASTICO
TUTTO L'ANNO

ASSOCIAZIONE OIKOS

PRESIDENTE
GABRIELA LIO



CONOSCIAMO IL TERRITORIO

PREMESSA

Il patrimonio storico, culturale, naturale e paesaggistico di chi vive un territorio costituisce un "bene comune" da conservare, tutelare e valorizzare. Il progetto intende, dunque, favorire la conoscenza del territorio e la presa di coscienza della storia e della cultura del territorio condivisa da tutta l'area dei Castelli Romani al fine di promuovere il senso di appartenenza al proprio territorio nelle giovani generazioni.

OBIETTIVI

- Valorizzare le risorse naturali, storiche e culturali presenti sul territorio dei Castelli Romani;
- promuovere la storia dei Castelli Romani che vede i singoli comuni legati indissolubilmente da una storia condivisa;
- coinvolgere attivamente le giovani generazioni così che in futuro diventino cittadine e cittadini socialmente responsabili e in grado di compiere scelte sostenibili in favore del proprio territorio;
- favorire lo studio e la conoscenza delle proprie radici (usi, costumi e tradizioni).

METODOLOGIA

Tutte le uscite didattiche prevedono la realizzazione di proposte educative che utilizzano metodologie di *outdoor education* e di *learning by-doing* (imparare facendo). Sono previsti percorsi di mezza giornata o giornata intera, ed è possibile realizzare anche degli incontri propedeutici all'interno delle classi.

Attraverso laboratori esperienziali di didattica attiva si realizzeranno attività di gruppo legate all'archeologia, al gioco, allo sviluppo della capacità di osservazione e analisi dell'ambiente. Tutti gli interventi vedono l'intervento di educatori e professionisti esperti nelle specifiche tematiche (archeologi, geologi, biologi, guide turistiche, educatori) e saranno consoni al target prefissato così da poter fornire ai discenti adeguati strumenti e nuove conoscenze legate al territorio di appartenenza.

Luoghi: Parco Archeologico del Tuscolo, la Francigena del Sud, il santuario di Juno Sospita di Lanuvio, il Lago di Nemi, l'Appia Antica.

Le uscite didattiche saranno realizzate dalle associazioni: **ChissàDove, Iperico - Servizi per la Cultura, L'Asino e Le nuvole.**

TIPOLOGIA ATTIVITÀ

USCITE DIDATTICHE
SUL TERRITORIO DI
ALBANO LAZIALE E
DEI CASTELLI
ROMANI

TARGET

CLASSI QUARTE
SCUOLA PRIMARIA
E CLASSI SECONDE
E DELLA SCUOLA
SECONDARIA DI I
GRADO

QUANDO

IN ORARIO
SCOLASTICO
TUTTO L'ANNO

ASSOCIAZIONE LATIUM VOLCANO

PRESIDENTE
GIOVANNI
ODORICO



USCITE DIDATTICHE

OBIETTIVI

- Far conoscere al meglio: il territorio di Albano Laziale da un punto di vista storico/culturale, l'ecosistema del bosco, il Distretto Vulcanico dei Colli Albani;
- educare i giovani studenti alle discipline sportive a contatto con la natura.

METODOLOGIA

Gli argomenti verranno trattati con un approccio diverso in base alla tipologia e fascia di età scolare.

TOUR CULTURALE DI ALBANO - scoprire Albano tra storia, archeologia e leggende.

L'iniziativa prevede una formazione teoria e pratica sulla parte storico culturale del territorio attraverso un apprendimento outdoor nel borgo: il monumento degli Orazi e Curiazi, Porta Pretoria, le principali chiese e resti archeologici etc.

TOUR ECOSISTEMA BOSCO - Educazione Ambientale.

La conoscenza della flora e della fauna del territorio attraverso un apprendimento outdoor in natura. Una visita didattica sul territorio per conoscere al meglio il bosco e la sua biodiversità, inoltre saranno illustrate le caratteristiche principali del Bosco: le stratificazioni, le fasce vegetazionali, le diverse tipologie di boschi (Q.T.A. e ceduo castanile).

ORIENTEERING DIDATTICO - Promozione del gioco libero e del gioco all'aperto.

L'orienteering è uno sport che si ispira al gioco della caccia al tesoro soltanto che in questo caso gli oggetti non sono nascosti ma sono esposti su un territorio limitato e controllato dai direttori di gara. Gli oggetti esposti sono chiamati lanterne alle quali viene associata una domanda didattica con risposta multipla alla quale gli alunni devono rispondere per passare alla lanterna successiva. Le lanterne dove andare sono segnalate su una cartina ed i ragazzi devono riconoscerle attraverso l'utilizzo della bussola.

TOUR DEL DISTRETTO VULCANICO DEI COLLI ALBANI - Educazione Ambientale.

Attraverso l'apprendimento outdoor in natura si conoscerà la storia e i prodotti (rocce e minerali) del Grande Vulcano Laziale, illustrando ai discenti le forme vulcaniche sul territorio (geomorfologia) e i prodotti che le eruzione hanno depositato nella zona dei Castelli Romani (rocce e minerali).

TIPOLOGIA ATTIVITÀ

INCONTRI DI
EDUCAZIONE
CIVICA E
AMBIENTALE

TARGET

CLASSI QUARTE E
QUINTE DELLA
SCUOLA PRIMARIA

QUANDO

IN ORARIO
SCOLASTICO

REFERENTE PROGETTO

CLAUDIO LEONI



PROGETTO DI EDUCAZIONE CIVICA E AMBIENTALE

PREMESSA

In questo momento storico una delle emergenze più impellenti e pervasive è quella dell'inquinamento ambientale. Il tema della responsabilità personale assume quindi un'importanza educativa cruciale poiché permette di affrontare, almeno in parte, questo gravoso problema tramite piccole azioni quotidiane che moltiplicate per ogni cittadino possono avere un effetto non indifferente.

OBIETTIVI

- Rendere consapevoli gli alunni circa il potenziale inquinante dei materiali più comunemente utilizzati e delle problematiche ad essi connesse;
- comprendere quali azioni concrete e atteggiamenti virtuosi possiamo attuare come singoli al fine di rispettare l'ambiente;
- contribuire a creare una coscienza ambientale e un atteggiamento partecipativo nei confronti della società in cui si vive.

METODOLOGIA

Alla base del progetto si pone la lettura del libro: "La Nuvola delle cose abbandonate" di Claudio Leoni. Tale scelta vuole far leva sulla suggestione e la partecipazione emotiva creando un clima adatto ad affrontare le problematiche ambientali in modo più aderente alla realtà dei fatti. A corredo del libro viene fornito un fumetto che utilizza i personaggi della storia, chiarisce i diversi argomenti e suggerisce indicazioni puntuali e comportamenti corretti.

Gli argomenti trattati sono:

- cosa si intende per rifiuto e sua origine;
- aumento della quantità dei rifiuti e soluzioni;
- raccolta differenziata e Regola delle 4R;
- la raccolta porta a porta nel tuo comune;
- l'isola ecologica;
- impronta ecologica.

I temi trattati saranno rielaborati dai ragazzi attraverso la scelta delle tecniche più congeniali a ogni classe coinvolta nel progetto: elaborato scritto, espressione pittorica, narrazione orale, brevi filmati, azione teatrale, laboratori creativi, ecc. In accordo con gli Istituti Scolastici è possibile realizzare un incontro con l'autore.

TIPOLOGIA ATTIVITÀ

LABORATORIO
DIDATTICO
SULL'EMPATIA

TARGET

CLASSI
PRIME DELLA
SCUOLA
SECONDARIA DI I
GRADO

QUANDO

IN ORARIO
SCOLASTICO

ASSOCIAZIONE JUSTINTWO

PRESIDENTE
SIMONE GIUSTINELLI



EMOZIONALE

PREMESSA

Il laboratorio "Emozionare" prevede lo svolgimento di attività didattiche di varia natura, sviluppate in modo da mettere in relazione le forme della creatività con l'espressione delle emozioni. Il laboratorio è incentrato sullo sviluppo dell'empatia, dell'affettività e dell'intelligenza emotiva. Tutte le attività proposte hanno l'obiettivo di promuovere nelle ragazze e nei ragazzi coinvolti lo sviluppo delle abilità sociali, l'alfabetizzazione emotiva, il rispetto nei confronti dei compagni di classe e dei docenti.

OBIETTIVI

- Educare all'affettività e all'empatia e promuovere il benessere e prevenire il disagio e i rischi in adolescenza;
- sviluppare strumenti affettivi ed empatici per incoraggiare un movimento di comprensione reciproca tra i partecipanti, lo sviluppo della creatività in relazione all'espressione e alla comunicazione delle emozioni;
- supportare i partecipanti in una fase delicata del proprio sviluppo fisico, psicologico e affettivo attraverso la comprensione e la condivisione di questi cambiamenti;
- promuovere l'uso della creatività e di strumenti multidisciplinari come strumento di inclusione e accessibilità e occasione di scoperta della propria personalità.

METODOLOGIA

Saranno organizzati 3 incontri preliminari, rispettivamente con genitori, docenti e studenti. Successivamente si terranno incontri formativi con gli studenti, con cadenza settimanale; a ogni incontro parteciperà almeno 1 docente e almeno 2 formatori dell'associazione. Ogni incontro sarà dedicato a una delle seguenti emozioni: gioia, tristezza, paura, rabbia, sorpresa, attesa, accettazione, rifiuto. Al termine del percorso laboratoriale verrà organizzato un evento conclusivo aperto al pubblico.

TIPOLOGIA ATTIVITÀ

INCONTRI DI
EDUCAZIONE ALLA
LEGALITÀ

TARGET

CLASSI TERZE
DELLA SCUOLA
SECONDARIA DI I
GRADO

QUANDO

IN ORARIO
SCOLASTICO

ASSOCIAZIONE LEGALITÀ E PARTECIPAZIONE

PRESIDENTE
FERDINANDO CHIAROMONTE



LEGALITÀ E CITTADINANZA RESPONSABILE

PREMessa

Progetto finalizzato ad educare alla legalità attraverso cicli di seminari e conferenze formative sui temi della legalità e della cittadinanza responsabile.

OBIETTIVI

- Far riflettere gli studenti e le studentesse sulle tematiche inerenti la corruzione e l'illegalità;
- far acquisire il concetto e la consapevolezza del valore della legalità e delle sue ricadute anche economiche sulla vita della collettività;
- valorizzare le buone pratiche di comportamento e di difesa della legalità come parte della cittadinanza attiva e responsabile.

METODOLOGIA

I seminari formativi prevedono il coinvolgimento attivo e la partecipazione degli studenti e delle studentesse, nonché di rappresentanti delle Istituzioni, di coloro che operano sul territorio a presidio della legalità naturalmente di esperti del settore. Gli incontri prevedono: letture e commenti dei brani, brevi lezioni introduttive e conversazioni di sintesi, esercitazioni teoriche-pratiche, studio e discussione di casi concreti, proiezione di filmati e documentari, somministrazione di questionari e discussione dei risultati.

TIPOLOGIA ATTIVITÀ

LABORATORIO
PERMANENTE DI
CITTADINANZA
GLOBALE

TARGET

CLASSI DELLA
SCUOLA
SECONDARIA DI I
GRADO

QUANDO

IN ORARIO
SCOLASTICO

ASSOCIAZIONE TUEDIO

PRESIDENTE
MARINA CHECCHI



BASTAVA RACCONTARLE - CHIAMATA ALLE ARTI TWINNING

IL PROGETTO

Bastava raccontarle è un laboratorio permanente di cittadinanza globale, di promozione dei diritti umani e di valorizzazione delle pari opportunità. Un progetto in divenire che proseguirà un lavoro già intrapreso negli anni precedenti che ha fatto conoscere, attraverso l'incontro con autrici e autori che ne avevano scritto, la storia di cinque donne (Simone Weil, Margherita Hack, Alfonsina Morini Strada, Wangari Maathai, Rosa Parks) che tanto hanno fatto per la nostra cultura e i nostri diritti.

Successivamente, attraverso un gioco urbano sulla toponomastica, sono stati invitati studenti/esse a ricostruire una mappa di racconto della città riappropriandosi dello spazio pubblico, partendo proprio da quelle storie non conosciute.

La nuova edizione vuole ampliare il racconto corale e coinvolgere la Città Gemellata di Homburg in un percorso creativo di scoperta condiviso.

OBIETTIVI

- Promuovere la cittadinanza europea e il gemellaggio con la Città di Homburg;
 - stimolare la riappropriazione dello spazio pubblico;
 - valorizzare le pari opportunità;
 - contrastare gli stereotipi di genere.
-

TIPOLOGIA ATTIVITÀ

INCONTRI E
LABORATORI DI
PROMOZIONE DEL
BENESSERE E
PREVENZIONE DEL
DISAGIO E DEI
RISCHI IN
ADOLESCENZA

TARGET

CLASSI PRIME
DELLA SCUOLA
SECONDARIA DI II
GRADO

QUANDO

IN ORARIO
SCOLASTICO
INCONTRI CON
DOCENTI
APRILE/MAGGIO
INCONTRI CON I
DISCENTI A
PARTIRE DA
SETTEMBRE

ASSOCIAZIONE EPPUR SI MUOVE

PRESIDENTE
STEFANIA RASTELLI

PROMUOVIAMO BENESSERE

PREMessa

Il progetto intende realizzare un percorso integrato, interattivo ed esperienziale volto a promuovere il benessere psicologico ed emotivo. Un lavoro che invece che individuare nei segnali di disagio i primi sintomi, promuova invece dei fattori di resistenza. Partendo dal concetto di bellezza, desiderio e piacere si accompagneranno i giovani a mettersi alla prova e ad entrare in contatto con le proprie emozioni profonde senza che gli vengano proposti valori o ruoli definiti.

Obiettivi

- Promuovere maggiore autoconsapevolezza nel target giovanile e sviluppare abilità emotive;
- potenziare autostima e abilità di *decision making*;
- accrescere le conoscenze sui comportamenti a rischio e favorire una maggiore espressione delle proprie emozioni e dei propri vissuti;
- sostenere e implementare la formazione dei docenti sulle tematiche del progetto.

Metodologia

PRIMO ANNO

- Azione 1.

✓ Incontro di presentazione in plenaria con gli studenti e le studentesse (2h)

✓ Gruppi esperienziali (2h)

✓ Focus sulle tematiche (disturbi del comportamento alimentare, autolesionismo, abuso di stupefacenti, suicidio, affettività e sessualità responsabile, disturbi dell'umore, immagine di sé e del proprio corpo) attraverso laboratorio e linguaggi espressivi diversificati secondo le tematiche (4h)

- Azione 2. Formazione docenti per un ciclo di 5 incontri (2h l'uno)

SECONDO ANNO

- Azione 3. Corsi di formazione e nuovi strumenti che rendano i giovani dei nuovi promotori di benessere attraverso linguaggi artistici e espressivo-creativi
- Attivazione della web radio, strumento che vedrà protagonisti ragazzi e ragazze nella diffusione

TERZO ANNO

- Azione 4. Realizzazione di una Campagna di sensibilizzazione sulle tematiche trattate rivolta a tutta la cittadinanza e attività di Peer Education



TIPOLOGIA ATTIVITÀ

INCONTRI DI
EDUCAZIONE ALLA
SOSTENIBILITÀ

TARGET

CLASSI QUINTE
DELLA SCUOLA
PRIMARIA E CLASSI
TERZE DELLA
SCUOLA
SECONDARIA DI II
GRADO

QUANDO

IN ORARIO
SCOLASTICO

ASSOCIAZIONE CHIARA PER I BAMBINI NEL MONDO

PRESIDENTE
LUCIANO BIAZZETTI



EDUCARE ALLA SOSTENIBILITÀ

PREMESSA

Educare alla sostenibilità e fornire strumenti pratici e chiavi di lettura per costruire e promuovere un nuovo modello delle attività umane, più inclusivo, e vantaggioso dal punto di vista sociale ed ambientale, è l'unico modo per realizzare un mondo più sostenibile.

OBIETTIVI

- Fornire le conoscenze su: vulnerabilità ambientali, uso delle risorse, impatto ecologico delle attività umane e effetti sul clima e sugli ecosistemi;
- educare alla tutela dell'ambiente, all'efficientamento energetico, al consumo responsabile e alla gestione dei rifiuti;
- promuovere una relazione partecipata con la natura ed i temi ambientali.

METODOLOGIA

Il progetto Educare alla Sostenibilità si compone di una parte teorica unita ad un approccio esperienziale, adattato alle diverse età evolutive a cui verrà applicato.

La parte teorica verrà realizzata tramite lezioni frontali dal vivo, comprensive di 4 moduli tematici:

1. ambiente e sostenibilità;
2. cambiamenti climatici;
3. energia e fonti rinnovabili;
4. sviluppo sostenibile e nuovi modi di agire.

La parte esperienziale avrà, invece, diverse applicazioni: sondaggi, schede valutative di comportamenti ecologici, giochi e laboratori. Nello specifico per le classi terze delle Scuole Secondarie di I grado è prevista la realizzazione di un progetto di efficientamento dell'impatto ambientale dell'istituto scolastico; per le classi quinte della Scuola Primaria sarà proposto un laboratorio creativo di riutilizzo della plastica e la possibilità di svolgere attività di piantumazione con semi autoctoni nella zona dei Castelli Romani per realizzare un piccolo bosco piantato e curato dai bambini e dalla scuola.

Si prevede la possibilità di realizzare i laboratori anche in orario extrascolastico.

TIPOLOGIA ATTIVITÀ

INCONTRI DI
EDUCAZIONE ALLA
INTERCULTURA

TARGET

SCUOLA
SECONDARIA DI I E
II GRADO

QUANDO

IN ORARIO
SCOLASTICO

COOPERATIVA SOPHIA

PRESIDENTE
MARCO RUOPOLI



EDUCARE SENZA CONFINI

PREMessa

Educare Senza Confini è un progetto di formazione volto a promuovere il dialogo interculturale e lo sviluppo di un pensiero critico circa il fenomeno migratorio.

OBIETTIVI

- Promuovere cambiamenti profondi e consapevoli nei giovani sul tema dell'immigrazione;
- combattere stereotipi e pregiudizi attraverso l'ascolto, la conoscenza e il dialogo interculturale;
- promuovere il pensiero critico.

METODOLOGIA

Il progetto è guidato dalla metodologia proprietaria "Information and Knowledge For Change" (IK4C) che prevede lo svolgimento delle seguenti attività per ciascuna classe coinvolta:

- Lettura del libro "Là non morirai di fame" che racconta la storia di un giovane bangladesese aiutato da Sophia a integrarsi in Italia e ora divenuto socio della cooperativa.
 - Incontro post lettura: gli studenti incontrano, in classe o online, il protagonista del libro e gli pongono domande e curiosità.
 - Laboratorio: gli studenti incontrano, in classe o online, un esperto formatore di Sophia che espone loro l'attuale realtà del fenomeno migratorio nel mondo, in Europa e in Italia dal punto di vista numerico, legale ed economico.
-

TIPOLOGIA ATTIVITÀ

MEDIAZIONE
LINGUISTICO -
INTERCULTURALE

TARGET

ALUNNE E ALUNNI
STRANIERI
FREQUENTANTI GLI
ISTITUTI
SCOLASTICI
DOCENTI E
FAMIGLIE

QUANDO

IN ORARIO
SCOLASTICO

ASSOCIAZIONE IL COLLE INCANTANTO

PRESIDENTE
GRAZIA PINO



MEDIAZIONE LINGUISTICO - INTERCULTURALE

PREMESSA

L'educazione interculturale è orientata a favorire il confronto, il dialogo, il reciproco riconoscimento e arricchimento delle persone nel rispetto delle diverse identità ed appartenenze e delle pluralità di esperienze. Favorire l'inserimento scolastico del minore significa, inoltre, promuovere l'integrazione sociale anche delle famiglie di origine.

OBIETTIVI

- Favorire il successo scolastico e formativo;
- promuovere l'inserimento e l'integrazione degli alunni stranieri nella struttura scolastica italiana;
- sviluppare un atteggiamento positivo verso lo studio della lingua italiana;
- sviluppare competenze per comprendere e comunicare attraverso la lingua italiana scritta e parlata nelle situazioni di vita quotidiana e nello studio;
- promuovere negli studenti (italiani e stranieri) il rispetto e l'accoglienza;
- offrire al contesto scuola-giovane-famiglia l'occasione per uno scambio costruttivo.

METODOLOGIA

L'intervento si basa su una metodologia duttile rispetto al contesto scolastico, ma anche del gruppo classe in cui si interviene. Le procedure utilizzate si fondano sulla partecipazione attiva dei soggetti coinvolti e sul potenziamento dell'interfaccia individuo-gruppo e dell'interfaccia scuola-famiglia.

Il mediatore interculturale potrà collaborare nei seguenti ambiti:

- compiti di accoglienza, tutoraggio e facilitazione nei confronti degli allievi neo arrivati e delle loro famiglie;
- compiti di mediazione nei confronti degli insegnanti;
- compiti di interpretariato e traduzione;
- compiti relativi a proposte e a percorsi didattici di educazione interculturale, condotti nelle diverse classi, per promuovere la conoscenza e la valorizzazione dei Paesi, delle culture e delle lingue d'origine.

TIPOLOGIA ATTIVITÀ

INCONTRI DI
LETTERATURA

TARGET

SCUOLE
SECONDARIE DI II
GRADO

QUANDO

IN ORARIO
SCOLASTICO

REFERENTE PROGETTO

ALDO ONORATI



DANTE E ALTRI AUTORI

PREMESSA

Il sommo poeta Dante Alighieri, cardine della nostra letteratura italiana, e la conoscenza della sua opera rappresenta per tutti il punto di partenza non solo di una riflessione sulla lingua italiana, ma anche del *modus vivendi* dell' uomo di ieri e dell' uomo contemporaneo. La letteratura si pone, inoltre, come strumento volto a stimolare nei giovani il pensiero creativo e critico.

OBIETTIVI

- Promuovere la conoscenza della storia della letteratura, attraverso gli autori;
- sensibilizzare le nuove generazioni alla letteratura e valorizzare la lingua e la cultura italiana;
- ampliare il bagaglio lessicale e culturale di ogni studente;
- apprezzare il linguaggio poetico riconoscendone la dimensione estetica e comunicativa.

METODOLOGIA

Ad un anno dal settimo centenario della morte del nostro sommo Poeta, Dante Alighieri, si intendono realizzare delle conferenze su Dante e altri autori noti.

Partendo dal libro "Gloria e virtù: Dante, Leopardi e gli altri" del Prof.re Aldo Onorati e del Prof.re Fabio Pierangeli dell'Università Tor Vergata di Roma, che sarà distribuito agli studenti, saranno realizzate delle conferenze con gli autori che andranno ad approfondire la conoscenza non solo di Dante Alighieri, ma anche di Leopardi, Foscolo, Schopenhauer, Nievo e tanti altri.

TIPOLOGIA ATTIVITÀ

WEBINAR ONLINE IN
ORARIO CURRICULARE

TARGET

SCUOLE
SECONDARIE DI I E
II GRADO

QUANDO

IN ORARIO
SCOLASTICO

REFERENTE PROGETTO

VANESSA STERPONE



GIRLS IN STEM

PREMESSA

L'Obiettivo 5 dell'Agenda 2030 ha il proposito di raggiungere un'uguaglianza sociale, economica e politica delle donne a partire dalle disuguaglianze strutturali del lavoro. Come testimoniano le statistiche ancora oggi appare una forte sottorappresentazione delle donne, in particolar modo in ambito universitario, nella ricerca e nelle materie scientifiche dove le donne faticano ancora a coprire ruoli apicali e ad essere retribuite allo stesso modo degli uomini.

La parità di genere è, ancora oggi, uno degli obiettivi più critici e può essere raggiunta solo se la si considera come un tema trasversale all'interno dell'Agenda 2030 da affrontare attraverso un approccio multisettoriale ed interventi educativi che promuovano una cultura della parità di diritti per una società più aperta, solidale e sostenibile.

OBIETTIVI

- Sensibilizzare e promuovere l'obiettivo 5 dell'Agenda 2030;
- promuovere azioni di orientamento per avvicinare le ragazze alla conoscenza delle materie STEM (Scienza, Tecnologia, Ingegneria e Matematica) per abbattere lo stereotipo di genere.

METODOLOGIA

Nel mercato del lavoro odierno sono sempre più richieste competenze digitali e scientifiche, ma il gender gap nell'accesso alle facoltà STEM è ancora troppo ampio. L'occupazione femminile, pertanto, rappresenta una questione economica che si lega alla giustizia sociale e al benessere globale.

Saranno realizzati degli incontri rivolti alle studentesse e gli studenti di Albano Laziale che incontreranno le professioniste del territorio che si sono distinte nelle materie STEM per favorire l'Orientamento e formazione per studentesse a contrasto degli stereotipi di genere.

TIPOLOGIA ATTIVITÀ

MOSTRA

TARGET

TUTTE E TUTTI GLI
STUDENTI E LE
STUDENTESSE DEL
TERRITORIO

REFERENTE MOSTRA

MUSEO CIVICO
"M. ANTONACCI"



LA STRADA, LA LOTTA E L'AMORE.

MOSTRA DI TANO D'AMICO

P R E M E S S A

Un cammino particolare che abbiamo con il tempo dimenticato.

Ci si mette in cammino tutti insieme, spinti dalle stesse istanze, ma ognuno sa che arriverà un pezzo di strada che potrà percorrere solo lui o lei. Se non lo percorrerà quel pezzo di strada sarà perso per tutti.

Questo sono i movimenti.

OBIETTIVO: La mostra si rivolge a tutta la cittadinanza e mira a sensibilizzare le nuove generazioni alla conoscenza storica e al valore dei diritti civili e umani.

L'esposizione si compone di circa 30 scatti e mostrerà i movimenti che hanno cambiato il volto del nostro paese. Dalle manifestazioni studentesche alla emancipazione delle donne, alla lotta per la casa, agli scioperi e alle occupazioni dove furono protagonisti donne, operai, disoccupati, studenti, sottoproletari. L'altra storia, quella dei senza nome, dei senza voce e senza volto, racchiusa in un solo percorso di ricerca fotografico che si snoda dal 1970 ad oggi.

DURATA:

A partire dal 12 marzo fino al 1° maggio presso il Museo Civico "M. Antonacci".

CONTATTI:

Per informazioni e prenotazioni scrivere a:
serviziopeg@comune.albanolaziale.rm.it

TIPOLOGIA ATTIVITÀ

CORSO BLSD

TARGET

PERSONALE
SCOLASTICO,
DOCENTE,
AMMINISTRATIVO,
TECNICO,
AUSILIARIO ED
EDUCATIVO

LA VITA NELLE TUE MANI

PREMESSA

Con questo progetto si vuole formare quante più persone possibili sul tema del Primo Soccorso a scuola, in particolare sulle manovre salvavita, sulla disostruzione delle vie aeree, sulla rianimazione cardiopolmonare e sull'uso del defibrillatore semiautomatico.

OBIETTIVO:

Promuovere la cultura e la conoscenza delle manovre salvavita e del primo soccorso attraverso corsi di Basic Life Support & Defibrillation per vittime adulte e pediatriche (BLSD-PBLSD) e Disostruzione delle Vie Aeree da corpo estraneo.

METODOLOGIA:

Verrà svolto un corso di 6 h, 4 delle quali dedicate alla pratica sui manichini di addestramento, volta a far apprendere un corretto ed efficace massaggio cardiaco, l'uso del defibrillatore semiautomatico in sicurezza e delle manovre di disostruzione delle vie aeree.

Ai partecipanti verrà rilasciata una certificazione ARES 118 REGIONE LAZIO.

CONTATTI:

Francesco Ferrieri 392 991 2181



TIPOLOGIA ATTIVITÀ

CONCORSO

TARGET

5 - 13 ANNI

REFERENTE CONCORSO

SERGIO AGLIOCCHI



CREATIVE PER GIOVANI COSTRUTTORI

REGOLAMENTO

- 1) Il concorso è destinato ai bambini e ai ragazzi dai 5 ai 13 anni: fascia junior (5 - 8 anni) e fascia senior (9 - 13 anni).
- 2) Le creazioni dovranno essere eseguite utilizzando esclusivamente pezzi LEGO®. Non sono ammessi parti o elementi di altri brand.
- 3) Ciascuno dei partecipanti dovrà presentare un'opera originale, realizzata con mattoncini di proprietà del partecipante.
- 4) Non saranno ammessi set ufficiali LEGO®: la creazione deve essere opera originale del partecipante.
- 5) L'opera dovrà necessariamente avere un "titolo".
- 6) Verranno premiate tre opere per la fascia junior e tre opere per la fascia senior.
- 7) I premi devono essere ritirati contestualmente alla premiazione e non possono essere spediti. Tutti i premi non ritirati non verranno riassegnati.
- 8) La costruzione deve essere consegnata entro sabato 7 maggio 2022 dalle ore 10.00 alle ore 19.00 oppure domenica 8 maggio 2022 dalle ore 10.00 alle ore 12.00 presso la tensostruttura che ospita l'evento.
- 9) La premiazione si terrà domenica 8 maggio 2022 alle ore 16.30 presso la tensostruttura. Le opere dovranno essere ritirate dopo la premiazione entro le ore 18.00.
- 10) La partecipazione intende automaticamente accettare le regole e le modalità di svolgimento del concorso.

Per maggiori Informazioni e iscrizioni:
mattonciniadalbanoinsieme@gmail.com
cell. 3938471368

TIPOLOGIA ATTIVITÀ

CONCORSO

TARGET

SCUOLE
SECONDARIE DI II
GRADO

REFERENTE CONCORSO

LAURA NANNI



"HO CERCATO LE PAROLE PER DIRLO..."

REGOLAMENTO

All'interno del progetto "Partire da sé, il pensiero della differenza. Percorsi di educazione alla complessità", in collaborazione con il Liceo Ugo Foscolo, si indice un contest per gli studenti e le studentesse delle scuole secondarie di II grado del Distretto Scolastico 42: Albano Laziale, Ariccia, Castel Gandolfo, Genzano di Roma, Lanuvio e aperto anche a tutti i cittadini e le cittadine residenti nel Comune di Albano Laziale di tutte le età.

SCADENZA: L'elaborato va inviato entro il 3 aprile 2022 all'indirizzo di posta elettronica: serviziopeg@comune.albanolaziale.rm.it
La premiazione si svolgerà il 27 aprile 2022.

I partecipanti dovranno realizzare un proprio elaborato sul tema della differenza e della discriminazione a partire dalla loro realtà, osservata o vissuta.

Gli elaborati potranno avere la forma di: racconto, poesia, monologo, dialogo e, come dichiarato dalle parole del titolo del social contest "Ho cercato le parole per dirlo", dovranno essere originali elaborazioni che mettano a tema la differenza nelle sue diverse forme nella società, mettendone in luce i diversi aspetti problematici o di ricchezza.

Responsabile del Progetto
Prof.ssa Laura Nanni
Mail: laura.nanni@liceougofoscolo.it
Cell. 392.6855168

TIPOLOGIA ATTIVITÀ

CONCORSO

TARGET

ALUNNI E STUDENTI
DI TUTTE LE
ISTITUZIONI
SCOLASTICHE, DI
OGNI ORDINE E
GRADO

REFERENTE CONCORSO

TITO GAUDIO



L'ARTICOLO 11 DELLA COSTITUZIONE ITALIANA, IN OCCASIONE DEL 75° COMPLEANNO DELLA CARTA

REGOLAMENTO

Il concorso, attraverso la realizzazione di elaborati di vario genere, vuole far riflettere gli studenti e le studentesse sulle tematiche affrontate dall'articolo 11 della Costituzione della Repubblica italiana.

Tema: utilizzando la modalità espressiva che preferisci, esporre il proprio pensiero personale sull'articolo 11 della Costituzione della Repubblica italiana, che recita:

"L'Italia ripudia la guerra come strumento di offesa alla libertà degli altri popoli e come mezzo di risoluzione delle controversie internazionali; consente, in condizioni di parità con gli altri Stati, alle limitazioni di sovranità necessarie ad un ordinamento che assicuri la pace e la giustizia fra le Nazioni; promuove e favorisce le organizzazioni internazionali rivolte a tale scopo."

MODALITÀ DI TEMPI E PARTECIPAZIONE:

In forma singola o di gruppo.

Quattro categorie: Infanzia, Primaria, Secondaria di I grado, Secondaria di II grado.

Tipologie di elaborati:

- elaborato di carattere letterario (a titolo esemplificativo: racconto, tema, poesia, epistola, articolo di giornale, slogan, etc.);
- opera di tipo figurativo (a titolo esemplificativo: disegni, cartelloni, fumetti, plastici, collage, mosaici, poster, etc.);
- opera multimediale (a titolo esemplificativo: canzoni, cortometraggi, brevi video, fotografie, etc.).

Inviare gli elaborati al seguente indirizzo email: assessore.politicheeducative@comune.albanolaziale.rm.it entro il 16 maggio 2022.

Telefono: 06/93295228

CONTATTI

Email: assessore.politicheeducative@comune.albanolaziale.rm.it

Cell: 06/93295228

Responsabile: Tito Gaudio

TIPOLOGIA ATTIVITÀ

CONCORSO

TARGET

ALUNNI/E E
STUDENTI SCUOLE
PRIMARIE E
SECONDARIE DI I E
II GRADO

REFERENTE CONCORSO

MATTEO
GIUSTINELLI

CREATIVA AWARDS

REGOLAMENTO

Creativa Awards è un concorso a premi per gli studenti delle scuole primarie e secondarie (I e II grado) del territorio di Albano Laziale.

Gli studenti dei diversi gradi scolastici concorrono in categorie separate.

Tema: Il concorso mira a individuare nella popolazione studentesca del nostro territorio giovani talenti creativi. Gli studenti dovranno realizzare elaborati che mettano in evidenza la propria creatività e la propria sensibilità rispetto ai temi offerti. I partecipanti dovranno realizzare elaborati (diversi per ciascun grado scolastico) con al centro il tema della tutela dell'ambiente e della biodiversità. Il concorso e la selezione del vincitore si basano sulle parole chiave di Creativa: **sostegno alla creatività giovanile, innovazione, sostenibilità ambientale.**

Gli elaborati potranno essere presentati sia a livello individuale che come gruppo classe. I migliori di questi verranno premiati con materiale scolastico di consumo, strumenti tecnologici, didattici e che permettono lo sviluppo della creatività e di competenze trasversali e innovative.

DESTINATARI:

Studenti scuola primaria

Studenti scuola secondaria di I grado

Studenti scuola secondaria di II grado

SCADENZA

L'elaborato va inviato entro il 22 aprile 2022 alle ore 12:00 all'indirizzo di posta elettronica premi@creativa.art o consegnato personalmente al referente del progetto secondo le modalità indicate nella fase successiva. La premiazione è programmata per il 14 maggio 2022.

CONTATTI

Matteo Giustinelli Responsabile Comunicazione

Creativa mail: creativa.matteo@gmail.com

Cell. 3928136096



TIPOLOGIA ATTIVITÀ

PARTECIPAZIONE
ATTIVA E
CITTADINANZA
RESPONSABILE

TARGET

CLASSI QUARTE E
QUINTE DELLA
SCUOLA PRIMARIA

REFERENTE PROGETTO

MARCO ALTERI



LA CITTÀ DELLE BAMBINE E DEI BAMBINI

PREMESSA

Un bambino di Correggio di 5 anni diceva: *"Se i grandi non ascoltano i bambini vanno a incontrare guai seri"*

Il progetto propone agli amministratori una nuova filosofia di governo delle città assumendo come paradigma della città il bambino invece del maschio adulto lavoratore che è stato negli ultimi decenni il riferimento e il parametro per le politiche delle città, anche quando hanno riguardato categorie diverse come i bambini e gli anziani. bambini non rappresentano solo una delle categorie sociali, ma sono in grado di rappresentare l'altro, il diverso, rispetto al decisore adulto e per questo possono assumere il valore paradigmatico che il progetto attribuisce loro.

OBIETTIVI

- Promuovere la partecipazione dei bambini al governo della città (ASSE A);
- restituire autonomia di movimento ai bambini negli spazi pubblici. (ASSE B).

METODOLOGIA

Attività previste nell'asse A:

- il **Consiglio dei bambini e delle bambine**, legato strettamente ad un mandato del sindaco, che chiede ad un gruppo di bambini di aiutarlo con le loro idee e i loro consigli;
 - la **Progettazione partecipata** ai bambini, nella quale un gruppo di bambini lavora con un tecnico, per esempio un architetto, per progettare e realizzare un intervento reale sulla città.
-

TIPOLOGIA ATTIVITÀ

CORSO DI LINGUA
INGLESE

TARGET

SCUOLA PRIMARIA

QUANDO

IN ORARIO EXTRA-
SCOLASTICO

ASSOCIAZIONE OIKOS

PRESIDENTE
GABRIELA LIO



IMPARIAMO L'INGLESE GIOCANDO

PREMESSA

Il progetto si propone di immergere i bambini nell'apprendimento della lingua inglese attraverso delle attività divertenti e stimolanti in una sorta di laboratorio dove i partecipanti verranno coinvolti in prima persona e in gruppo per dialogare, leggere e scrivere in inglese.

OBIETTIVI

- Favorire la consapevolezza da parte del bambino di lingue diverse dalla propria;
- favorire lo sviluppo della sensibilità fonetica del bambino nei confronti della lingua inglese attraverso l'ascolto e l'acquisizione di termini comuni;
- favorire il confronto tra pari;
- favorire lo sviluppo del pensiero creativo e della fantasia.

METODOLOGIA

Si utilizzerà il metodo del "learning by doing" ovvero "imparare facendo" che continua a rivelarsi la strategia didattica più efficace per l'apprendimento soprattutto per i più piccoli.

L'apprendimento attraverso il "fare", infatti, aiuta ad organizzare le conoscenze e consente non solo di comprendere meglio ma anche di memorizzare più velocemente.

Si tratta di una metodologia che offre moltissimo anche in termini di creatività e motivazione.

Il laboratorio si articola in 20 incontri da 2 h da realizzarsi il sabato nei periodi aprile - giugno e ottobre - dicembre.

Per informazioni e adesioni scrivere a:
serviziopeg@comune.albanolaziale.rm.it

TIPOLOGIA ATTIVITÀ

INCONTRI DI
EDUCAZIONE ALLA
INTERCULTURA

TARGET

TUTTA LA
CITTADINANZA

QUANDO

IN ORARIO EXTRA
SCOLASTICO

ASSOCIAZIONE RELIGION FOR PEACE ITALIA

PRESIDENTE
LUIGI DE SALVIA



EDUCAZIONE ALLA PACE E AL DIALOGO CON UNA PROSPETTIVA INTERRELIGIOSA

PREMessa

L'iniziativa vuole promuovere la tolleranza, il dialogo, il confronto e il rispetto reciproco attraverso la realizzazione di tavoli di lavoro / incontri per confrontarsi sul tema della pace e del dialogo con una prospettiva interculturale e interreligiosa.

OBIETTIVI

L'iniziativa si pone i seguenti obiettivi:

- rafforzare la consapevolezza delle pluralità di religioni e culture presenti sul territorio;
- promuovere il dialogo e il confronto;
- promuovere il superamento di pregiudizi e stereotipi al fine di una migliore integrazione tra le diverse componenti;
- stimolare la riflessione su tematiche e valori universali quali la pace, la non violenza, il rispetto.

METODOLOGIA

Verranno svolti sei tavoli di lavoro a cui saranno invitati gli esponenti delle varie confessioni religiose presenti sul territorio. Gli incontri saranno aperti a tutta la cittadinanza e in particolar modo ai docenti, agli studenti e alle studentesse delle Scuole Secondarie di II Grado.

TIPOLOGIA ATTIVITÀ

FESTIVAL DELLE
COSTRUZIONE DEI
MATTONCINI

TARGET

SCUOLA PRIMARIA
E SCUOLA
SECONDARIA DI I
GRADO

QUANDO

IN ORARIO EXTRA-
SCOLASTICO
SABATO 7 E
DOMENICA 8
MAGGIO 2022

REFERENTE PROGETTO

SERGIO AGLIOCCHI

FESTIVAL DEI LEGO

PREMESSA

Realizzazione del Festival delle costruzioni 2022, nelle giornate di sabato 7 e domenica 8 maggio presso la tensostruttura del Plesso di Via Virgilio dell'Istituto Comprensivo Albano.

OBIETTIVI

- Permettere a tutti gli appassionati delle costruzioni in mattoncini di plastica di partecipare a un vero e proprio festival dove osservare le costruzioni in apposite aree espressive e cimentarsi attivamente nella costruzione di proprie opere personali, anche partecipando a un apposito concorso a premi (5 - 13 anni).

METODOLOGIA

Sono previste:

- area espositori nazionali con le loro creazioni (MOC);
- area dedicata all'attività Pick' n Build gestita dal team RomaBrick;
- area dedicata a un mercatino;
- realizzazione di un mosaico con mattoncini LEGO 2X2 di circa 12mq.

Premiazione del concorso a premi.



TIPOLOGIA ATTIVITÀ

INCONTRI DI
EDUCAZIONE ALLA
INTERCULTURA

TARGET

DOCENTI E
PERSONALE
EDUCATIVO CHE
OPERANO NELLA
SCUOLA O IN REALTÀ
SOCIALI DEL
TERRITORIO

QUANDO

IN ORARIO EXTRA-
SCOLASTICO

ASSOCIAZIONE IL COLLE INCANTATO

PRESIDENTE
GRAZIA PINO



UNA CITTÀ PER TUTTI

PREMESSA

Il progetto “Una Città per tutti” si propone di stimolare l’interculturalità e l’apertura al mondo promuovendo il rispetto dell’altro diverso da noi, il pensiero critico, la conoscenza, il dialogo tra culture, il valore universale della Pace al fine ultimo di costruire una società maggiormente aperta, inclusiva e sostenibile in accordo con gli obiettivi fissati dall’Agenda 2030.

OBIETTIVI

- Sensibilizzare e promuovere tematiche interculturali;
- diffondere la cultura dell’antidiscriminazione, del rispetto e della valorizzazione delle differenze;
- combattere i pregiudizi, le false credenze e la cattiva informazione (*fake news*), i discorsi d’odio che riguardano sia i gruppi di cittadini italiani che i gruppi di cittadini di origine straniera;
- contribuire, attraverso lo strumento del dialogo interculturale, al miglioramento delle relazioni tra cittadini italiani e stranieri, così come lo sviluppo sociale e culturale del territorio;
- promuovere la consapevolezza che i diritti umani e la pace sono i capisaldi di una società civile internazionale inclusiva che rispetti ogni cittadino.

METODOLOGIA

Il progetto si compone delle seguenti azioni:

A. Incontri formativi sui temi dell’intercultura e della multietnicità destinati a docenti e personale educativo che operano nella scuola o in realtà sociali del territorio.

B. Sportello Online di mediazione linguistica e interculturale rivolto a tutti i cittadini, alle scuole e alle associazioni per facilitare e favorire i rapporti con le istituzioni e i servizi.

C. Realizzazione del Villaggio della Pace - presumibilmente in occasione della Giornata Internazionale della Pace che si celebra il 21 settembre di ogni anno.

CITTÀ DI ALBANO LAZIALE

PROGRAMMAZIONE

DELL'ASSESSORATO ALLA POLITICHE EDUCATIVE E GIOVANILI, ALLA PUBBLICA
ISTRUZIONE, ALLE BIBLIOTECHE, ALLE POLITICHE EUROPEE E AI GEMELLAGGI
PER LE ISTITUZIONI SCOLASTICHE

A PARTIRE DALL'ANNO SCOLASTICO 2021 - 2022



PER UNA
SCUOLA
APERTA E
INCLUSIVA!

ASSESSORA

ALESSANDRA ZEPPIERI

CONTATTI

SERVIOPEG@COMUNE.ALBANO
LAZIALE.RM.IT
